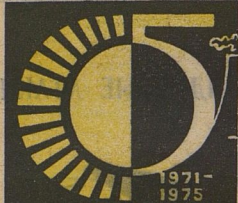


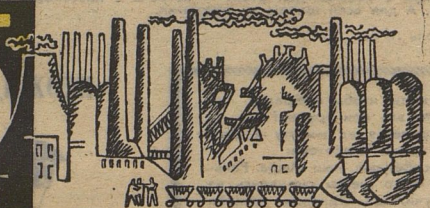
НЕ БОГАТЫРЬ с виду Николай Демидович Романюк. А вот доменная печь сразу его признала. Как живое и справедливое существо, она умеет выбрать того, кто ей нужен, и придирчиво проверяет каждого. Человек нерадивый здесь не уживётся: ему нечего делать у огня. Зато в руках смелых и трудолюбивых печь становится послушной и салютует в их честь брызгами звёздочками.



НОВОСТИ



ПЯТИЛЕТКИ



Эта работа — одна из самых главных на земле, потому что металл нужен и для машины, и для дома, и для моста. Бригада Романюка работает в самом крупном доменном цехе Советского Союза, на Магнитогорском металлургическом комбинате. Здесь бьётся стальное сердце нашей Родины. Построенная в годы первых пятилеток Магнитка дала уже стране 200 миллионов тонн стали.

Представьте себе, что весь металл, выплаваемый в Советском Союзе, сливают в один огромный ковш. Тогда можно сказать, что ковш этот заметно потяжелел за первые месяцы девятой пятилетки. Более ста марок стали идёт в этот ковш с Магнитки.

Е. литвинов.

Один из ближайших выпусков «Новостей пятилетки» будет сделан по вашим сообщениям, ребята. Ждём их.



Пролетарии всех стран, соединяйтесь!
К борьбе за дело Коммунистической партии
Советского Союза будьте готовы!

Пионерская ПРАВДА

Орган Центрального Комитета
ВКСМ и Центрального Совета
Всесоюзной пионерской организации
имени В. И. ЛЕНИНА

Год издания 47-й
№ 81 (5560)

★ Пятница, 8 октября 1971 г. ★

Цена 1 коп.



БУДУЩИМ ПОБЕДИТЕЛЯМ

Накануне праздника Всесоюзного Дня работников сельского хозяйства Министерство сельского хозяйства СССР и ВАСХНИЛ выделили премии лучшим школам — победителям «Малой Тимирязевки» за 1971 год.

ПРЕМИИ МИНИСТЕРСТВА СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА СССР:

Десять премий на сумму 8000 рублей.

Каждая премия включает:

1. Комплект приборов и оборудования для агрохимических анализов почвы и определения потребности растений в питательных веществах;
2. Комплект кино- и фотооборудования для кинофотосъёмки и демонстрации фильмов.

ПРЕМИИ ВАСХНИЛ:

Десять школ получат медали имени И. В. Мичурина и библиотечку юного натуралиста по 20 книг каждая.

Свои призы учредили Министерство просвещения СССР и редакция газеты «Пионерская правда».

ЮНЫЕ ТИМИРЯЗЕВЦЫ! Отчёты и рапорты о ваших делах присылайте в редакцию газеты «Пионерская правда» не позже 25 ноября.

ПРЕМИЯ ЕДЕТ!

В ДОЛЬ главной сельской улицы с горным и барабаном выстроились празднично одетые ребята. Вдруг за оклицей затарахтел мотор.

— Едет, едет! — закричали ребята и побежали навстречу трактору.

Вверх полетели цветы, кто-то поднял плакат: «Ура! Трактор наш!». А когда новенький синебонный красавец въехал на школьный двор, мальчишки ринулись к кабине и стали по очереди садиться за руль. Малыши с завистью поглядывали на старших и тоже просили поручить...

Что же это за трактор, которому ребята устроили такую пышную встречу и даже пригласили своих городских друзей из 97-й школы Волгограда? Почему старая дядька, спешившая на ферму, остановилась и радовалась вместе

с ребятами, будто трактор в их Новом Рогачике появился в первый раз, как тогда, в тридцатые годы.

Ну как же не радоваться ребятам, ведь этот трактор — их награда! От самого Минска везли его специально для Новорогачинской школы. В документах так и сказано: «Трактор «Беларусь» — первая премия победителям «Малой Тимирязевки» 1970 года».

Мы попросили тимирязевцев рассказать, как они добивались этой победы. **БЫЛО ТАК.** Вера Полякова, председатель совета дружины, прибежала на пришкольный участок, где работали ребята.

— Слышали про «Малую Тимирязевку»? Победителям трактор дадут.

Тут поднялся такой спор, что Зоя Венедиктовна не могла уснокоить ребят.

Когда все замолчали, учительница улыбнулась:

— Молодцы, умеете спорить. Только прежде надо «Малую Тимирязевку» организовать...

И ОРГАНИЗОВАЛИ. Валера Горлов, дружинный горнист, взял горы, и по селу прокатилось: «На линейку становись!»

Тут и договорились: в их «Малой Тимирязевке» будут разные звенья. Пусть каждый выберет занятие по вкусу.

Самыми большими оказались звенья овощеводов

и трактористов-дождевальщиков. Почему? Просто у ребят давняя дружба с совхозом «Советская Россия», где овощи выращивают на поливных землях.

Выделил совхоз и для ребят три гектара. Район степной, засушливый, работа на поливных землях кропотливая. Вот и стал школьный участок научной лабораторией, где ученическая бригада и тимирязевцы проводят опыты по заданию учёных и совхоза.

КАКИЕ ОПЫТЫ? Разные. У каждого звена своё задание.

— Слышали о «Конкурном испытании томатов»? — спросила Ира Коперлёс, председатель правления «Малой Тимирязевки».

По заданию совхоза овощеводы испытывали восемь сортов томатов! Самым урожайным оказался сорт «драгоценность-341».

— Оправдал своё название, — шутит Галя Командина.

А самым выносливым сортом признан «волгоградский-5/95». Недаром выращенный тимирязевцами урожай совхоз отправил в северные районы...

Это лето выдалось знойным. Воды добиться у Саши Балабона, которого называли «главнокомандующим» полива, было нелёгким делом. Экономил каждую каплю.

Окончание см. на 2-й стр.



ЖИВУТ КОРЧАГИНЦЫ

— Он терпеть не мог нытиков, людей, жалующихся на свою судьбу, на неудачи, — вспоминают друзья замечательного писателя Николая Островского. — Израненный, больной, он жил так, словно в его груди билась тысяча сердец.

В день рождения Николая Островского, 29 сентября, в Колонном зале Дома союзов состоялся торжественный пионерский праздник. Дружины имени Николая Островского пришли на встречу с соратниками своего любимого писателя, комсомольцами первых поколений. И мы узнали, как хранят юные ленинцы память о бесстрашном большевике.

В школе-интернате № 5 есть прекрасная традиция. В школьном дворе, у памятника Островскому, комсомольцы дают клятву на верность делу революции. Ребята 560-й школы рассказали о своём музее «Рождённые бурей», о том, как летом прошли по местам партизанского отряда имени Островского в Белоруссии. У входа в школу — мемориальная доска. На ней имена учителей и школьников, отдавших свою жизнь за Родину. И слова: «Герои не умирают. И теперь живут корчагинцы».

В. МАЛЬЧЕНКО,

председатель совета ветеранов-комсомольцев.

Москва.



Он учился в этой школе. И каждый раз, приезжая в город, обязательно приходит сюда. Посидит за партой в своём классе, пройдёт по коридорам. Для него это возвращение к юности, к порогу, от которого он шагнул в космос. Для ребят — встреча с настоящим героем, летчиком-космонавтом А. А. Леоновым. А для всей школы — праздник.

Фото В. ГУСЕВА.

Калининград, школа № 21.



19 мальчишек и КОМАНДИР

КАЖДУЮ пятницу в 17.00 они выстраиваются на линейку в Доме пионеров. Дежурный отдаёт рапорт военному консультанту:

— Городской пионерский штаб «Зарницы» готов к проведению очередного заседания.

Ох, и бурными же бывают эти заседания! Особенно когда утверждаются школьные игры на местности. Но Жора Цибуровский не волновался, игру во всех деталях обсудил совет командиров школы. Он рассказал схему игры. И тут посыпались вопросы.

— Зачем в экипировке ваших юнармейцев деревянные ножи и гранаты? — спросил Андрей.

— Просто так, для серьёзности.

— В «Зарнице» ничего не бывает просто так.

Заспорили.

Вот по схеме привал. А до привала что же, так и шагать без дела? Надо дать задание разведчикам, связистам. Пусть сапёры заминируют путь противника. На одном этапе можно дать команду «воздух». Игра должна быть сложной, иначе неинтересно.

К концу заседания игра стала интересной и неожиданной. Жоре, правда, неудобно было — столько замечаний. А тут ещё и Павлик поддел:

— А у нас в интернате игра по тревоге началась.

— У вас интернат, а у нас просто школа.

— Седьмая средняя тоже просто школа. Сигнал тревоги прозвучал и у них. Готовность три минуты.

— Ладно, подумаем, — согласился Жора. Да и попробуй не согласишься! Все штабисты — бывалые юнармейцы: с первого приказа в «Зарницу» играют. А опыт — великая вещь.

РЕПОРТАЖ С ПОЛЯ БОЯ

Работы у штаба хоть отбавляй. Контроль за играми. Проведение конкурсов и смотров юнармейских отрядов. Сюда стекаются все донесения, боевые листки «Зарницы».

«...Вспыхнула ракета. Вперёд! Главное — не дать уйти противнику. Второй этап — все на машину. Держаться до победы — вот наш девиз. Да здравствует «Зарница!»

«Идёт упорный бой. Удалось пробиться через все препятствия. Отличились Ира, Саша, Света. Но особенно старался Игорь. На финише его ждала бабушка. Ура! За нами победа!»

Про бабушку — это не случайно. Такая уж в городе популярность у «Зарниц». Когда идёт игра, переживают буквально все: бабушки, дедушки, мамы и папы, братишки и сестрёнки.

КАК СТАТЬ КОМАНДИРОМ?

Аня Воронцовская (это она командует штабом) ответит:

— Заслужить, чтобы выбрали.

— Просто это или трудно?

Аня задумается на минуту и расскажет о Мише Федотове:

— Он особенный, наш Миша. Раньше у нас часто шефы сменялись из военного училища. Однажды пришёл Миша. Мы подумали: наверное, тоже уйдёт. А он остался надолго. Всему, что мы умеем, он нас научил. Ходить по азимуту, палатку ставить, стрелять, метать гранаты, по-пластунски ползать. Он всё может: и задачку объяснить, и разгильдяя одёрнуть.

Недавно Миша сказал:

— Раз вы всё время впереди, значит, можете быть инструкторами по «Зарнице», младших учить. Смотрите, не подведете меня, вспоминайте, как я вас учил.

ТРИ СЛУЧАЯ ИЗ ЖИЗНИ ШТАБА

Боря целый месяц не ходил на заседания. Встретили его настороженно.

— Где же ты пропадал?

— Подтягивался, — серьёзно ответил Боря. — Иногда бывает, понимаешь. Не мог же я с тройками в штабе...

Дежурный по штабу объявил:

— Сегодня заслушиваем отчёт первой средней школы.

Пятиклассник Раймонд Поджук спокойно достал из кармана отчёт, развернул листок и... побледнел.

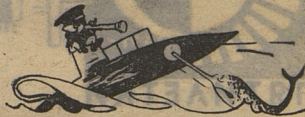
Буквы, написанные карандашом, стерлись. Неприятная заминка длилась недолго. Раймонд стали задавать вопросы. Постепенно он весь свой отчёт вспомнил. Отчёт оценили в четыре балла.

Штаб — орган выборный. В каждой школе юнармейцы избирают в него своего представителя. Таков закон. А Рихард Цицурек попросил: «Можно я буду на заседания с другом приходить?» Посовещались, решили: пусть ходят.

Т. ЯСОН.

(Наш корреспондент).
г. Даугавпилс.

НЕОЖИДАННЫЕ АТАКИ



■ От непрошенных гостей охраняют свои владения водные жители. Независимо, за какое чудовище приняла меч-рыба научно-исследовательскую подводную лодку «Бен Франклин». На полной скорости рыба пыталась протаранить освещённый иллюминатор, к счастью, она промахнулась всего на какой-то сантиметр. Дважды годами ранее подобной атаке подверглась другая научно-исследовательская подводная лодка — «Элвин». На этот раз меч рыбы застрял в пластмассовой обшивке наружного корпуса лодки. А совсем недавно во время морских манёвров «противником» австралийской подводной лодки «Отвей» оказалась кит. Во время атаки он повредил «глаза» лодки — перископы. Пришлось возвращаться в порт Сидней для ремонта.

В. АЖАЖА,
кандидат технических наук.

ОХОТА БЕЗ ВЫСТРЕЛОВ

■ Двадцать лет назад завезли в Хабаровский край ондатру. Ценные зверьки расселились на огромной территории от южных склонов Малого Хингана до побережья Охотского моря. Здесь для ондатры раздолье: в водоёмах много дикого риса, хвоща и других растений.

В сумках охотников Хабаровского края уже появились первые трофеи — шкурки ондатры. Они получены без единого выстрела: на берегах таёжных рек, озёр и заливов расставлены ловушки.



ПРЕМИЯ ЕДЕТ!

Окончание. Начало см. на 1-й стр.

Но однажды ребята «перехитрили» Сашу. Ночью они украдкой полили всё поле. А днём термометр показал сорок градусов в тени.

— Сгорит всё, — заволновался Саша и побежал на участок.

Но что это? Даже нежный душистый горошек чувствовал себя прекрасно. Саша улыбнулся, услышав:

«Мы грозу одолеем, Землю сделаем садом...»

Это пед Толя Колесников, его друг из звена полеводо-в. Он имешником ходил по полю.

Дали полеводам дополнительно три гектара земли. Посадили ребята смесь ячменя и гороха и убрали урожай зелёной массы на корм скоту. Потом это же поле засеяли пшеницей «мироновская - юбилейная» и собрали замечательный урожай. С каждого гектара по 69,8 центнера зерна.

— Два урожая в год! — восхищённо говорил о ребятах Александр Афанасьевич Шишкин, управляющий совхозом.

Теперь этот опыт рекомендован для широкого испытания.

— Хорошо помогают наши ребята совхозу. И учатся на совесть, —

сказал Иван Фёдорович Попов, директор школы. И совхоз строит новую школу к пионерскому юбилею. О ней рассказывали на празднике урожая...

ПРАЗДНИК УРОЖАЯ

В школу со всей области съехались ребята на слёт ученических бригад. Началось настоящее соревнование юных трактористов, овощеводов, мастеров машинного доения.

Восьмиклассник Витя Бабич не получил призового места, но ребята довольны им. Юный дояр так ловко работал, что его даже по телевидению показывали.

А кто быстрее наберёт шесть ящиков помидоров и ответит на сложные вопросы по агротехнике томатов? Победил в этом со-

ревновании Юра Гамала. Он занял второе место и получил в награду транзисторный приёмник.

— Напрасно огорчаешься. Четвёртое место — не так уж плохо, — успокаивали друзья Витю.

Но Витя Фомиченко был недоволен собой.

— Как это на тракторе меня обошла девчонка? — досадовал он.

Но факт — упрямая вещь. Таня Минаева из Дёминской школы в соревновании трактористов оказалась впереди...

Теперь уж вряд ли новорогачинские мальчишки уступят первое место в соревновании трактористов. У них ведь есть трактор.

К. БРУНОВА,
(Наш специальный корреспондент).
Волгоградская область, Калачевский район.
Фото Я. ШАХНОВСКОГО.



Ветераните — рассвет!

В воскресенье, едва петух во дворе пропел, Слава стук в окошко Авдеева:

— Ветавай — «Рассвет»!

А Миша и нароль забыл. Тянется, шурится, спросенок не поймай.

По пути к речке разбудили Витку и Сашу. Пришли на берег, там туман. Заворчали ребята на Славу — поспать не даст.

А краешек неба всё ярче, ярче, и вдруг блеснуло солнце.

Первый луч ударил по воде, разливая свет. Речка вспыхнула и стала словно твёрдой. Два маленьких облачка скользят по небу, как санки по солнечным рельсам.

Лица у ребят порозовели. И не холодно уже, и не скучно.

Днём ходили к рябине. Листья начали пестреть. Горячим красным цветом налились тугие грозды...

Пролетевший аист — тайна дальних мест. Сколько голубых километров отчитали его крылья!

Интересный человек Слава Хромченков. Он любит и упавший лист, и горячий луч. Тянутся к нему мальчишки в городке, вечером у его дома собираются, обсуждают дела на завтра.

На берегу стояла в городке баня. Сливали она воду прямо в речку. Каждый день ходили мальчишки к директору. Тот даже стал прятаться от них. Увидит — и нет его!

— Всю школу приведу! — пригрозил Слава. — Берега в мыле...

Было жалко речку. Стал Слава собирать мальчишек, хотел копать отстойник. Но тут баню решили перевести в другое место. Думаете, успокоится Слава, если и там будет то же?

Лето в этот год на Смоленщине было нескладное. Запвела вода в пруду, да так густо, что воробьи — прыг-прыг! — посуху ходили с берега на берег. Два дня плавали на лодках, воюя с рыской, мальчишки. На третье утро пруд блеснул на солнце, как большое протёртое зеркало.

...Все старые вековые леса Смоленщины спалила война. Смотрятся в маленькие озера пушистые ёлочки, тонкостольные сосны. Дети сгоревших лесов.

Мы со Славой идём лесом по высокой траве.

— Вот здесь я наткнулся однажды на убитого аиста... — Он остановился, оттащил в сторону сухую лесину. — Понимаете, будто им в футбол играли: вес он помоланный, лежит, как старая тряпка. Нет, это не мои ребята...

По тропинке, по лугу мы вышли на улицу. Солнце по пологим шиферным крышам Ельни катилось в закат.

Говорят, что солнце светит всем одинаково. Я думаю, что для Славы и его приятелей оно и ярче, и теплей, и радужней. Красней для них рябина, загадочней аист. И я знаю: ельничские мальчишки не разорят муравейника, не убьют птичку...

Ф. КАМАЛОВ.

г. Ельня.

Телеграммы

2 ОКТЯБРЯ И НАШ ПИОНЕРСКИЙ ОТРЯД «КАРАВЕЛЛА» ВЫСТРОИЛСЯ НА РАДИОЛИНЕЙКУ. «КАРАВЕЛЛА» — ЭТО КОРАБЛЬ, КОТОРЫЙ ПЛЫВЕТ К НОВЫМ ОТКРЫТИЯМ.

К 50-ЛЕТИЮ ПИОНЕРИИ НАШ ОТРЯД НАПИСАЛ КНИГУ «ЧЕМ КРЕПЧЕ ВЕТЕР». ОНА ВЫИДЕТ В СРЕДНЕУРАЛЬСКОМ КНИЖНОМ ИЗДАТЕЛЬСТВЕ. В КНИГЕ ИСТОРИЯ ОТРЯДА, ИНТЕРЕСНЫЕ СЛУЧАИ ИЗ ЕГО ЖИЗНИ, СОВЕТЫ, КАК СДЕЛАТЬ ЖИЗНЬ ОТРЯДА ВО ДВОРЕ ДРУЖНОЙ, ВЕСЕЛОЙ.

КНИГУ ПИСАЛИ ВСЕ РЕБЯТА, ДАЖЕ САМЫЕ МАЛЕНЬКИЕ, ТЕ, КОТОРЫМ ПО ДЕВЯТЬ-ДЕСЯТЬ ЛЕТ. САМИ И ОФОРМИЛИ ЕЕ. ВСЕ ИЛЛЮСТРАЦИИ И ФОТОГРАФИИ ВЗЯЛИ ИЗ ОТРЯДНЫХ ДНЕВНИКОВ.

Алик СИДОРУПОЛО, капитан-инструктор отряда «Каравелла».

В ЧЕСТЬ ВСЕСОЮЗНОЙ РАДИОЛИНЕЙКИ СОБРАЛИ 3 ТОННЫ МАКУЛАТУРЫ, 7 ТОНН МЕТАЛЛОЛОМА. «ПИОНЕРСКОЮ» ДРУЖИНЫ ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА АЛЕКСЕЯ МАРЕСЬЕВА ШКОЛЫ № 16 г. ОМСКА.

ОТРЯД ГАЙДАРОВЦЕВ 6-го КЛАССА «В» ДРУЖИНЫ ИМЕНИ КУЗНЕЦОВА 46-й ШКОЛЫ СВЕРДЛОВСКА ПРАВО Ф Л А Н Г О В ЫЙ ПЕРВОГО ГОДА МАРША, В ДЕНЬ ВСЕСОЮЗНОЙ РАДИОЛИНЕЙКИ ВСТРЕТИЛСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЯМИ И УЧАЩИМИСЯ ПРОФТЕХ УЧИЛИЩА. СОВЕТ ОТРЯДА.



Ребята! Срок приёма фотографий на конкурсе «Зоркий-Дружба-50» продлён до 30 ноября 1971 года. Присылайте ваши работы!



Этот снимок для Международного фотоконкурса «Зоркий-Дружба-50» сделал Серзжа Мальшев с Мониинской станции юных техников (Московская область).



«ЗАТЕЙНИК» В СТРАНЕ ЗНАНИЙ

В середине октября издательство ЦК ВЛКСМ «Молодая гвардия» и журнал «Вожатый» выпускают очередной номер «Затейника». Он посвящается пионерской экспедиции «В страну Знаний».

В «Затейнике» вы найдёте литературную, историческую и физическую викторины, турнир юных географов, вечер чудес химии, математическую пьесу «Приключения Нулика» и музыкальную сказку «Задача», сценарий октябрьского праздника «Наша школа», настольную игру «По колыцевой дороге», новогодний сценарий «75 минут в стране знанчан и незнанцев», рассказы о чемпионах зимних Олимпийских игр.

Вот несколько вопросов из нового выпуска «Затейника».

Юным физикам. Представьте себе: вы в невесомости. Как из бутылки перелить молоко в кружку?
Юным историкам. Назовите семь чудес света. Какие современные сооружения можно, по вашему мнению, также назвать чудесами света?

Юным географам. Где грибы растут выше вершешек окружающих их берёз?
Всем школьникам. Сколько лет школьному дневнику?

Ответы на эти вопросы, а также на множество других вы найдёте в самом «Затейнике».

ПО СЛЕДАМ НЕОПУБЛИКОВАННЫХ ПИСЕМ

В РЕДАКЦИЮ пришло письмо от учащихся села Корсунцы Одесской области. Они писали, что в их клубе не бывает детских сеансов. Редакция обратилась в областное управление кинофикации с просьбой помочь ребятам. Вскоре пришёл ответ. Начальник областного управления товарищ Рукицкий сообщил: сейчас для ребят два раза в неделю показывают детские кинофильмы. Киномеханик Талаш В. В. от работы освобождён.

«...НАШЕ село разделено речкой. Переходим речку по мосту, но он очень ветхий, перила завалились, ходить по нему опасно...» — написали нам сартамские ребята из Тюменской области.

По просьбе редакции Винулковский исполком районного Совета помог ребятам. На днях председатель исполкома товарищ Лужин сообщил: через речку построен новый мост.

ДИКОВИНЫ БАБЫ УЛИ

Когда в 6-м «Б» задали сочинение «Портрет дорогого человека», Лена Иванова написала про свою бабушку. Про её ласковые, заботливые руки, добрые глаза, окружённые морщинками, и, конечно, про бабушкины сказки...

Про своих бабушек любят рассказывать и маленькие художники: вспомните, сколько замечательных портретов видим мы ежегодно на выставках детского

творчества. Бабушка... Сказка... Разве не эти воспоминания остаются с нами на всю жизнь из нашего светлого детства?

Сегодня мы познакомим вас с Ульяной Ивановной Бабиной. Бабушкой, которая рассказывает свои сказки для всех: и ребят, и взрослых. Живёт баба Уля (так зовут её деревенские ребята) в деревне Гринёво, неподалёку от старинного северного города Каргополя. С утра до вечера хлопочет она по хозяйству, одна управляет с самой трудной крестьянской работой. Посмотрите-ка на её руки: на них, что на самой матушке земле, следы времени и нелегкого труда.

Маленькая, подвижная и как-то по-мальчишески озорная, Ульяна Ивановна встретила нас выговором: «Не ко времени приехали — понос у нас!» Мы уже успели увидеть, какое здесь горячее время покос. Даже все ребята работают в лугах или перевозят сено на лошадах. Нас смутили сло-

ва старой мастерицы, а она вдруг улыбнулась, да так тепло и приветливо. Улыбнулась, в избу завала. А изба вся заставлена игрушками. Одни просыхали, другие остывали после жара русской печи, а с третьими Ульяна Ивановна вышла на солнышко, чтобы расписать — оживить свои игрушки, каждая из которых — сказка без слов. Медведь с гармошкой, олени с ветвистыми рогами, а на них всадники, кони, расписанные древними узорами-орнаментами: ёлочками, крестиками да кружочками. Недавно при раскопках в этих краях было установлено, что этим орнаментам более четырёх тысяч лет.

Нас особенно удивил «Полкан». «Полуконь, получеловек», — пояснила мастерица, и сразу вспомнился античный гентавр, мифологический образ из искусства далёких времён. А баба Уля, хитро посмеиваясь, продолжала расписывать свои игрушки...

В. ПОЛУНИНА.



КАПИТАН ФИЛЬМА

БО
ЛА
Ш
Е
Б
Н
Ы
Я
К
У
М
Ь
Л
У
Ч

Группа, снимающая фильм, как корабль в открытом море. И режиссёр похож на капитана. Он на капитанском мостике, определяет, куда и каким курсом плыть.

Съёмка фильма — долгое плавание. На пути много препятствий и бурь. Это ведь смотреть кино быстро: полтора часа — и всё. А снимаем мы фильм очень долго. За один день съёмки минуты полторы-две снимем — и то хорошо. И не потому, что в кино работают ленивые люди. Нет, это потому так медленно, что киносъёмка — сложная работа.

Для каждого кадра надо поставить декорации, установить свет прожекторами, разработать движение киноаппарата на специальных рельсах или кранах, объяснить артистам, что говорить и как двигаться, соединить в одно целое работу самых разных людей. А когда снимешь такой кадр, в нём секунд двадцать, а то и меньше. Сняли один кадр — готовим следующий. А если в кадре дождь? Принемают пожарные машины.

Для снега свои машины, для сильного ветра свои. Всё можно сделать в кино: и пожар, и наводнение, и драку, и погоду. Для каждой работы есть люди умельцы и ловкие. И сводит их всех в одно целое кинорежиссёр.

Очень много надо знать, чтобы снять хороший фильм. И режиссёров учат в институте кинематографии и на киностудиях. Как правило, это люди, которые знают жизнь, имеют какую-нибудь профессию в прошлом: или актёр, или инженер, или художник. Я, например, в прошлом архитектор. Кинорежиссёр и писатель Василий Шукшин был директором школы. Он, кстати, и актёр хороший. И кинорежиссёр Сергей Бондарчук — известнейший киноартист.

Очень важно режиссёру быть волевым человеком. Без умения во что бы ни стало добиться намеченной цели не сделать фильма.

Жизнь обычно представляет нам множество препятствий, самых неожиданных. И все их надо преодолеть: где взять штурмом, где выждать и обойти, а где и отступить, чтобы собраться с силами и перестроиться для нового удара. Как на войне.

А то, что задумано, обязательно надо провести в жизнь несмотря ни на что. Задумал режиссёр, что у него будет играть в фильме главную роль актёр такой-то. А он занят в театре.

— Хорошо, — говорит режиссёр, — пусть играет актёр сыной-то.

— А он болен.

— Что же мне делать? — спрашивает режиссёр. — Кто может сниматься в моём фильме?

— Артист Нырба-Нимясо и артистка Серединкина-Наполовинкина, — отвечает ему помощник.

— Ладно, — говорит режиссёр. — Пусть хоть кто-нибудь снимается.

Если выбрал режиссёр не тех артистов, фильм никогда не получится. Вот почему так важно для режиссёра умение найти талантливых артистов, увидеть в человеке проблески таланта, раскрыть этот талант.

Помочь артисту в работе над ролью — это, пожалуй, главное, что должен уметь кинорежиссёр. Но всего про эту профессию в маленькой заметке не расскажешь. Я свою работу очень люблю, хотя приходится работать и на рассвете, и поздно ночью, и под дождём, и на морозе. Но ведь таких профессий много: и строители, и геологи, и моряки, и землепашцы — все рады, когда в своём деле им удаётся преодолеть какие-нибудь трудности на пути к заветной, намеченной цели.

Александр МИТТА,
кинорежиссёр.

КАК ФЕДЯ Емельянов УРОКИ ДЕЛАЛ.



Задача.
В классе 30 учеников
из них вызывали 10
(в том числе и меня).
Спрашивается, кого
вызовут в следующий раз?
Ответ: Ну, конечно,
не меня!



РЕБЯТА, поставьте в пустые клетки те отметки, которые Федя получит завтра

КОНЕЦ

В. ТИЛЬМАН.

КОНКУРС ПРОДОЛЖАЕТСЯ

Конкурс юных филателистов в газете объявили недавно — 3 сентября. Но писем пришло уже много. На конвертах обширная география страны: Москва, Краснодар, Мурманск, Уссурийск, Пятигорск, Оренбург, Ульяновск...

«Неужели вы не были в Молдавии, в нашей жизнерадостной республике, светлой от солнечных лучей и янтарных гроздей винограда! — спрашивает Марина Винокурова. — Так посмотрите хотя бы на марки. Увидите город цветов, людей, спешащих на работу, яркие национальные костюмы, молдавские танцы».

Гордятся ребята своей родиной и увлечённо рассказывают о своих городах и сёлах, о пионерах-героях, о главных событиях пионерской жизни, слёзах, Артеке.

«Получаю большое удовольствие от участия в конкурсе. Готова ответить, узнаю столько интересного», — делится с редакцией Павел Кудрин. С ним согласны и остальные участники конкурса.

М. КИРНОС.

СЦЕНКИ-МИНУТКИ

- — Алло, Витя?
- Да.
- Наконец-то! Весь день тебе звоню. Это я, Серёжа. Слушай, мы завтра за что начинаем бороться: за чистоту или за успеваемость?
- А что?
- А я не знаю, что делать: не то мыться, не то уроки готовить.
- — Это что за ребята?
- Двоечники. Я с ними занимаюсь.
- Молодец.
- Не лучше других.
- Я и не знал, что ты такой молодец.
- Я и сам не знал.
- И давно ты с ними занимаешься?
- А вот как получил двойку по географии, так вместе с ними и занимаюсь.
- — Витя, я решил сегодня исправиться и начать жизнь сначала. Что скажешь?
- С днём рождения, Сама!
- — Здравствуй.
- Здравствуй.
- Ну как ты учишься?
- Сейчас хорошо.
- А раньше как учился?
- А раньше ещё лучше.
- — Ну что ты весь день зеваешь?
- Понимаешь, я всю ночь не спал. Мы вчера во дворе в футбол играли, и такая неприятная история получилась: я окно разбил...
- И из-за этого окна ты всю ночь не спал?
- Ну, конечно. Знаешь, как в него дуёт!

Услышал и записал А. ТРУШКИН.

ОТВЕТ

(Смотри «Пионерскую правду» № 65 от 13 августа)

КАКИЕ ГРИБЫ: сыроежка, маслёнок, валуй, шампиньон, строчок, рыжик, груздь, боровик, подосиновик, подберёзовик, волнушка, моховик, опёнок. Первыми правильно ответили и назвали съедобные и ядовитые грибы Коля Стулаков (Белгородская область, г. Валуйки), Женя Тарновский (Украинская ССР, г. Донецк), Саша Килуновский (Ленинград), Оля Истомина (Тамбовская область, посёлок Сосновка).